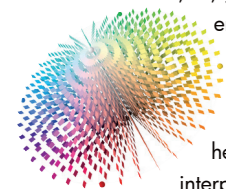


HET ABC VAN KLEUR:

LEER ■ ZEGGEN.

Zodra je de universele kleurentaal spreekt, ben je in staat elke mogelijke kleur in een oogopslag te beschrijven en interpretere je aan de hand van de NCS notatie hoe een kleur eruit hoort te zien. Zo werkt het:

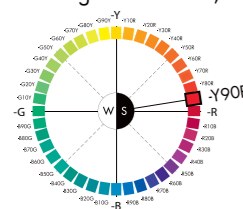
1. De driedimensionele kleurenruimte van NCS is gebaseerd op de zes elementaire kleuren: zwart, wit, geel, rood, blauw



en groen. Dit is overeenstemmend met de manier waarop onze hersenen kleuren interpreteren. Kleurnotaties van NCS zijn gebaseerd op de mate waarin een bepaalde kleur lijkt op deze zes elementaire kleuren. Op deze manier heeft elke kleur een unieke positie binnen de kleurenruimte en bijgevolg een unieke notatie.

2. We nemen als voorbeeld S 1050-Y90R. Hierbij beschrijft Y90R de kleurtoon, 1050 de nuance.

3. De kleurtoon vinden we terug op de kleurencirkel en beschrijft de mate van gelijkens met geel (Y – Yellow) en rood (R – Red). In dit geval bevat de kleur 10% geel en 90% met rood. Zuivere grijze kleuren hebben geen kleurtoon, de nuance wordt gevolgd door de -N van neutraal.



4. 1050 geeft de nuance weer.

Daarbij staat het eerste deel voor de gelijkens met zwart, hier 10%, en het tweede deel voor het kleurgehalte, in dit geval 50%.

De nuance vinden we terug op de kleurendriehoek.

De gelijkens met wit wordt niet in de notatie weergegeven, maar bedraagt de resterende 40% ($100\% - (10+50)\% = 40\%$)

5. Je bent nu in staat de kleur te beschrijven aan de hand van de notatie. Iemand die eveneens de universele kleurentaal spreekt, zal onmiddellijk begrijpen over welke kleur je het hebt.

In ons voorbeeld spreek je over een kleur met:
- 10% zwart
- 50% kleur
- 40% wit
- een gele kleur met 90% rood

De S vooraan de notatie geeft weer dat je werkt met één van de 1950 standaard kleuren van NCS.



ELSCOLAB NV
Hogenakkerhoekstraat 14
9150 Kruikebeke
BELGIUM

T: +32 (0)3 250 15 70
F: +32 (0)3 252 87 83
E: elscolab@elscolab.com
@: www.elscolab.com

ELSCOLAB SA
BP 20002
94114 La Poste Arcueil PDC1
FRANCE

T: +33 (0)1 46 56 01 24
F: +32 (0)3 252 87 83
E: elscolab@elscolab.com
@: www.elscolab.com



ELSCOLAB

verdelers van

THE UNIVERSAL LANGUAGE OF COLOUR™



Welkom in de kleurrijke wereld van NCS!

Vanuit het besef dat creatieve mensen er elk een eigen methode op na houden, hebben we een assortiment Design Tools ontwikkeld waarin ieder zijn voorkeur terugvindt. Voor ieder wat wils met eenzelfde doel voor ogen – kleurdesign vereenvoudigen, optimaliseren en samenhang creëren van concept tot uitvoering.

Het doordachte systeem van elk van de tools leidt je in enkele seconden doorheen de kleurenruimte. De tools bevatten stalen met een uitzonderlijke kleurnauwkeurigheid en kunnen gebruikt worden bij eender welk materiaal, oppervlak, textuur of afwerking.

Het NCS – Natural Colour System[®] is het meest nauwkeurige kleurensysteem op de hedendaagse markt. Met honderdduizenden gebruikers ter wereld bij verschillende toepassingen is het de universele kleurentaal.

Om gebruikers te voorzien van de nodige kennis en toepasbaarheid m.b.t. kleur organiseren wij cursussen waarin NCS uitgediept wordt. Via een aantal oefeningen leer je spelen met NCS notaties en krijg je een hele nieuwe kijk op kleuren. Je leert professioneel kleuren waar te nemen, te beschrijven en te communiceren naar klanten en leveranciers toe. Ook het combineren van kleuren komt aan bod.

NCS heeft Colour Centres in heel de wereld. In België kan je terecht bij ELSCOLAB NV in Kruibeke.

Bijkomende informatie vind je terug op www.elscolab.com en www.ncscolour.com. Ook kun je ons telefonisch contacteren op het nummer +32 (0)3 250 15 70 of via e-mail: elscolab@elscolab.com

Tot spoedig!

NCS - Natural Colour System[®], the NCS[®] notations and NCS[®] products are the property of the NCS Colour AB, Stockholm 2012.



COLOUR DESIGN TOOLS

NCS ALBUM 1950 ORIGINAL

Dit is waarschijnlijk de meest veelzijdige tool. Hij wordt gebruikt door architecten, designers, verf- en coatingfabrikanten, textielontwerpers en modehuizen.

Kortom, iedereen die professioneel met kleuren werkt, heeft voordelen aan de NCS Album. Een Album bestaat uit twee mappen, A3 formaat.



Daarin bevinden zich drie uitneembare kleursten van elk van de 1950 gestandaardiseerde NCS kleuren. De stalen zijn groot genoeg voor presentaties naar klanten toe en om de kleuren te beoordelen, dit afzonderlijk of ten opzichte van elkaar.

Bevat Colour Mask en Similariteitspagina voor optimale creativiteit. Formaat stalen: 52 x 37 mm.

NCS BOX 1950 ORIGINAL

De NCS Box is geliefd omwille van zijn supergrote, uitneembare en vervangbare stalen. Maak kleurcombinaties, evalueer de gekozen kleuren, creëer moodboards, doe voorstellen en presentaties naar klanten toe, enz. Elke Box is georganiseerd per kleurtoon en alle 1950 NCS kleuren zijn



vertegenwoordigd in A6 stalen. Het gebruik van de NCS Box is optimaal in combinatie met een Design Tool die je een duidelijk overzicht geeft over de kleurenruimte.

Bevat Colour Mask en verdeelkaarten voor versterkte creativiteit en efficiëntie. Formaat stalen: 105 x 148 mm.

NCS BLOCK 1950 ORIGINAL

De NCS Block is een populaire keuze bij kleurconsulenten en interieurarchitecten. De mini-kleurwaaiers zijn perfect van grootte voor thuisbezoeken en erg praktisch bij het combineren van kleuren. De NCS Block is verkrijgbaar in 2 versies, één gerangschikt volgens kleurtoon, de andere volgens nuance. Onze klanten die werken in interieurs, architectuur en de verf- en coating-industrie verkiezen de NCS

Block, gerangschikt volgens kleurtoon. Die volgens nuance wordt geprefereerd in de creatieve industrie van textiel en mode omdat hij uitnodigt tot creatieve kleurexpressie en zo bijdraagt tot het ontwerpen van patronen.

Bevat Colour Mask. 9 mini-kleurwaaiers per Block. Formaat stalen: 35 x 104 mm.



NCS ATLAS 1950 ORIGINAL

Elke pagina uit de NCS Atlas geeft de mogelijke nuances van een bepaalde kleurtoon weer. Dit geeft een uitstekend



overzicht op de kleurenruimte waardoor de NCS Atlas de ideale tool is voor kleuranalyse en studiewerk. Veel van onze klanten

gebruiken de NCS Atlas in de eerste stagen van een project van kleurselectie. Daarna gaan ze over naar aparte kleursten en/of een andere tool voor communicatie en presentatie. Bevat Colour Mask en Similarities Mask. Formaat stalen: 15 x 15 cm. Weergave van helderheid- en reflectiedata van alle 1950 NCS kleuren.

NCS INDEX 1950 ORIGINAL

De NCS Index is alles behalve een ordinaire kleurwaaier; door zijn perfecte ordening van kleuren, top design en exceptionele kleurnauwkeurigheid. Het draagbare formaat maakt het mogelijk hem mee te nemen naar thuis- en werkbezoeken. De verf- en coatingsindustrie gebruikt de waaier om consumenten te introduceren in hun wereld van kleuren. Formaat stalen: 20 x 50mm en 26 x 50mm.



NCS APARTE KLEURSTALEN

Aparte kleursten zijn verkrijgbaar van elke 1950 NCS standaardkleur in A4 of A9.

NCS COLOUR SCAN

De NCS Colour Scan is de gemakkelijkste en snelste manier om de kleur van een oppervlak of materiaal te identificeren. Dit toestel beschikt over een geheugen voor het opslaan van max. 100 kleuren en laat u toe tekst of stemgeluid toe te voegen aan elk item.

Hij stelt soortgelijke kleuren voor om u te helpen bij het creëren van prachtige combinaties. De scanner geeft in een paar seconden vertalingsinformatie in RGB, CMYK, ... Weergave van kleurinformatie in o.a. RGB, CMYK, weergave van helderheidsdata en geeft de kleurlocatie in de verschillende NCS kleurcollecties zoals de NCS Exterior.



NCS EXTERIOR

De NCS Exterior Collection is een unieke selectie van 322 kleuren die we aanraden voor exterieure doeleinden en wordt verdeeld in een handige box. Deze bevat een kleurwaaier met grote kleursten en een informatieve brochure met tips voor een succesvol kleurdesign. Er wordt ook plaats voorzien voor afzonderlijke kleursten.



Formaat stalen kleurwaaier: 5 x 14 cm.